

OPERATA RICUNQUISTA



RÈGLEMENT ET INFORMATION GÉNÉRALE

Les catégories

Vous pouvez vous inscrire à l'Operata Ricunquista dans deux catégories distinctes :

Mobilier urbain (réalisation d'un équipement public : banc, poubelle, jardinière...)

Street Art textuel (réalisation d'une fresque ou d'un habillage de surfaces existantes -façade, trottoir, bancs...)

Les participants

L'Operata Ricunquista est un événement ouvert à tous (étudiants, personnels et personnes extérieures majeures), mais pour des raisons de capacité du bâtiment, le nombre de participants ne pourra excéder 70 personnes.

Les équipes

Mobilier Urbain

Inscrivez-vous en équipe ou inscrivez-vous en solo en précisant que vous cherchez à intégrer une équipe (préciser vos compétences)

Augmentez vos chances de gagner en ayant une équipe complète, soit idéalement : une personne en charge de l'écriture + une personne en charge de la mise en objet et du prototypage + une personne en charge de la gestion de projet

Street Art Textuel

Inscrivez-vous en équipe ou inscrivez-vous en solo en précisant que vous cherchez à intégrer une équipe (précisez vos compétences)

Augmentez vos chances de gagner en ayant une équipe complète, soit idéalement : une personne en charge de l'écriture + une personne en charge de la mise en forme graphique + une personne en charge de la gestion de projet

Général

Dates et heures : La compétition n'est pas de 48 heures consécutives et se déroulera du samedi 23 novembre à 8h30 au dimanche 24 novembre 18h30.

Les projets doivent être finalisés et présentés à la fin de l'Operata Ricunquista

Conditions de travail : Soyez respectueux des autres, ne parlez pas fort dans les aires de travail, ne laissez pas trainer vos effets personnels.

Propriété intellectuelle : Toutes les idées, les concepts, les modèles et autres éléments créés durant l'Operata Ricunquista demeurent la propriété des membres de l'équipe. Ceci inclut tous les aspects de la propriété intellectuelle.

Neutralité des contenus : Les participants choisissent librement les thèmes qu'ils traitent et illustrent mais ils doivent respecter les règles élémentaires de neutralité politique et proposer des contenus dépourvus de caractères haineux et injurieux.

Présentation et Jury

Vous devrez montrer et expliquer votre projet de graffitexte ou de mobilier urbain. Nous vous encourageons à parler des éléments suivants :

- *Design*
- *Faisabilité technique*
- *Adaptation au lieu*
- *Rôle de la langue*
- *Éléments de budget de réalisation*

Critères d'évaluation

Ces critères ne sont indiqués qu'à titre indicatifs. Les membres des jurys se réuniront pour délibérer et argumenter avec beaucoup d'intégrité.

Les jurés évalueront selon les critères suivants :

- *Idée/ originalité*
- *Rôle de la langue*
- *Design/direction artistique*
- *Qualité du rendu*
- *Qualité du projet au-delà du rendu (notamment cohésion d'équipe...)*

Un disque dur sera mis en circulation à la fin de l'Operata pour que vous y téléchargiez votre fichier.

Attention, pensez à bien identifier ce fichier au nom de votre équipe. (Ex : Operata Ricunquista team Palazzu)

Accueil

L'accueil des équipes se fera le samedi 23 novembre à 8h30

Le coup d'envoi de la compétition est prévu pour samedi 8h30 mais le vendredi 22 novembre à 17h00, un tirage au sort permettra aux participants de savoir sur quel lieu ils devront travailler.

Déroulé

Le samedi, le Palazzu restera ouvert de 8h30 jusqu'à minuit.

Le dimanche 24 novembre, le Palazzu sera ouvert de 8h jusqu'à 16h.

La présentation devant jury aura lieu à partir de 17h à l'amphithéâtre Ribellu, campus Mariani.

Nous ne sommes pas responsables des bris ou des vols, mais nous ferons tout pour que votre matériel soit en sécurité. Il y aura de la surveillance pendant les heures d'ouverture/de compétition du Palazzu Nazionale.

Aires de travail et équipement

Nous fournissons l'espace de travail (dont l'accès internet) mais chaque équipe devra amener son ordinateur équipé des logiciels utiles.

Pour la réalisation de maquette « mobilier urbain », vous pourrez aussi accéder aux ateliers et machines du Fab Lab (découpe laser, imprimante 3D, thermopieuse, atelier traditionnel avec scies) : des créneaux d'utilisation vous seront attribués pour garantir la plus grande équité entre les participants.

Pour la réalisation de planches « street art textuel », vous pourrez également puiser dans le matériel du Fab Lab (peintures en bombes, fixateur, carreaux de mosaïque...)

Les coaches

Pendant toute la compétition, vous pourrez compter sur l'aide active de coaches dans différents domaines de compétence :

- *écriture créative*
- *langue corse*
- *graphisme et vectoriation*
- *design*
- *prototypage*
- *maîtrise des coûts*

Alimentation

Repas et collations sont fournis gracieusement pendant la compétition, mais vous pouvez également prévoir quelques compléments boissons (non alcoolisées !) et en-cas.

L' hébergement

Pour les participants ne disposant pas de solutions d'hébergement à Corte, un tarif a été négocié avec l'Hôtel du Nord, à Corte, qui vous proposera une formule Operata Ricunquista.

Visiteurs

Les visiteurs extérieurs ne seront pas autorisés à circuler dans le Palazzu Naziunale pendant l'Operata Ricunquista.
En revanche, la remise des prix sera publique.

Prix

Les participants pourront remporter plusieurs prix :

- la possibilité de réaliser leur projet *in situ* après concertation avec les institutions et/ou collectivités.
- des coups de cœur.



Attention

Quand vous vous inscrivez, ou que vous inscrivez tous les membres de votre équipe, pensez bien à donner les noms, coordonnées et compétences de chacun.

Si vous ne recevez pas de confirmation de votre inscription par courriel, c'est qu'il y a un problème. Dans ce cas, n'hésitez pas à nous contacter par téléphone au **06 46 38 35 97**.

CONTACT :

Vannina Bernard-Leoni
Directrice Pôle Innovation et Développement
bernard-leoni@univ-corse.fr
06 46 38 35 97