

FAB RESIDENZA

EN-DEÇA DES MONTS

3 SEPTEMBRE - 8 SEPTEMBRE 2018
PALAZZU NAZIONALE

MAÉVA PRIGENT & GEOFFROY NICOLAI

Maéva et Geoffroy sont titulaires d'un DSAA Mode et Environnement à l'école Duperré de Paris et d'un Master de Recherche en Design sous la tutelle du Césaap (Duperré + Boule + Estienne + Olivier de Serre). La deuxième année de ce Master s'est déroulée sous forme de résidence au sein du Mobilier National / Manufacture des Gobelins.

Maéva travaille sur le déplacement : à travers la mobilité mais aussi le détournement. Elle s'attache à faire se rencontrer des matériaux, des disciplines, à créer une tension entre ce qu'ils véhiculent, pour finalement aboutir à un accord. Dans cette optique, son attrait pour des matériaux recyclés ou empruntés à l'univers du bâtiment lui permet d'interroger un rapport éphémère à l'espace : comment y vivre, y déployer des possibilités tout en gardant à l'esprit que c'est une installation qui ne va pas durer ?

Geoffroy travaille sur des installations qui sont autant de tentatives d'explications. Il compose avec les images, les fleurs, les objets. Il trace dans l'air des liens secrets entre les choses, comme pour donner à voir la machination de la Grande Illusion, le pourquoi du comment en un sens. La magie est une figure centrale de son travail, elle met en exergue ses interrogations, comme une réponse tantôt instable, tantôt logique. Elle est la part animée des objets autour de lui, comme un condensé de sens, comme une matière grise.

PROJET

Il s'agira d'un travail sur et dans la ville de Corte, que ce soit du point de vue de son architecture ou de la nature qu'elle offre à voir. Les créateurs travailleront à la fois à partir de photos et de sculptures, qui seront davantage des structures destinées à porter ou présenter des objets.

Un herbier sera établi, comme une topographie végétale de Corte et de ses environs. Après une récolte, les végétaux sélectionnés et séchés seront gravés au laser. Ces ikebana fonctionneront avec des supports glanés. Ce métissage se traduira également via les dessins qui viendront s'apposer sur les végétaux.

A SUIVRE

Une restitution du projet est prévue le samedi 8 Septembre dans l'après-midi.
On vous en dira plus le moment venu !

Pour plus d'informations, vous pouvez nous contacter par mail au fablab@univ-corse.fr ou par téléphone au 06 46 38 35 97