

ARTE è communicatione

PROGRAMME EPF LCM 7 : 28/01.
Rencontre Europe Plural Feminine

Les stéréotypes de genre dans les arts, la littérature et les médias

LOCAL MEETING
28/01/2025

9h : Accueil des participants

9h15 -10h15 : Femmes et mythologies méditerranéennes

- Jenna El Hilali : La construction des stéréotypes de genre par la mythologie
- Farah Zaïem : Clichés féminins et masculins dans la publicité tunisienne
- Deborah Certo : Fatales, mythiques, humaines : les femmes dans la production musicale de l'artiste napolitain Liberato

10h15 : Pause

10h30-12h00 : Les femmes dans la littérature

- Marie-Hélène Ferrandini : Les représentations de la femme chez Balzac
- Alexandra Albertini. "la mère ou la catin", un stéréotype de la littérature classique
- Amalia Luciani : Les femmes dans la correspondance Canioni-Vellutini
- Marie France Bereni : « A vechja » dans les récits mythiques corses

12h-14h : Pause déjeuner

14h-15h : Les femmes dans la littérature corse

- Entretien Sébastien Quenot/Philippa Santoni. Donne è literatura corsa : forme nove di spressione è di cursità

15h-17h : Les femmes au cinéma et à la télévision

- Lorenzo Devilla : Représentations des pratiques langagières des filles dans le cinéma de banlieue
- Fabien Landron : Veline ou Belve ? Notes sur la présence et la fonction de la femme dans l'entertainment télévisuel italien
- D. Benedetti. Image de la femme fatale dans le cinéma et la production audiovisuelle corses.
- Chiara Tognolotti : Gli stereotipi della rappresentazione delle femminilità nel cinema italiano contemporaneo : l'esempio del film di Paola Cortellesi C'è ancora domani



28 Ghjennaghju 2025



9h - 17h



UMR LISA
Sala immersiva

Responsable scientifique : Sébastien Quenot, MCF HDR



Chaire
UNESCO
Devenirs
en Méditerranée

